

Papai Noel me Tapeou

Marchinha para o Natal

Arr. Antonieta Silva e Silvério

G. Guedes

Atenção: percussão caixa clara (marchinha)

M = Boca chiusa - só entra na 2a vez

2 3 4 5

voz

Cl Bb e Sax

viol/Bx

Escrito aonde deve soar

Rítmo de Marchinha - Quando indicado fazer acordes no ritmo

6 7 8 9 10

1. M = B.C. 2.

Cho rei Cho

Só entrar na 2a vez

11 12 13 14 15

rei Por que Pa pai No el trou xe o que me pro me

F#dim Dm7 G7 C/E E2dim

16 17 18 19 20

voz

teu____ Mas já des con fi ei que foi tal

Cl Bb e Sax

viol/Bx

Dm⁷ **A⁷(^b9)** **Dm⁷** **Dm⁷** **G/B**

21 22 23 24 25

vez por que Pa pai No el mo rreu____ Cho

1.

A⁷ **Dm⁷/A** **G⁷** **Cmaj⁷** **G(add9)** :

26 27 28 29 30

2.

rreu____ A Pe go ra já per dí mi nha es pe ran__ ça__
xi__ nha__

C **A⁷** **Dm⁷** **G⁷(9)** **Em⁷**

31 32 33 34 35

voz

Pa Re pai No el me ta pre pe sas ou mil Tal E

Cl Bb e Sax

viol/Bx

$E^b \dim$ Dm^7 $G^7(9)$ $Cmaj^7$ $A^7(9-)$

36 37 38 39 40

vez por que eu não se ja mais cri an ça Su a pro me ssa
trou xe sse tam bém fe li ci da des E paz aos la res

Dm^7 $G^7(9)$ Em^7 $E^b \dim$ Dm^7

41 42 43 44 45

fra do Ca Bra ssou sil Cho

Al Al Al

ATENÇÃO: Para finalizar repetir a Introdução.
O compasso 08 para os inst. será assim:

$G^7(9)$ $Cmaj^7$ $G^7(9)$ $Cmaj^7(6/9)$